

艺术家简介

祖籍福建平潭的旅美美国大型音乐活动策划及制作人，作曲家，演奏家高翔先生出身音乐世家，是中国著名语言学泰斗高名凯先生的独孙。高翔曾被美国华盛顿邮报誉为“无与伦比的音乐家”，也是第一位被美国两位总统福特先生及克林顿先生亲自接见的中国音乐人。做为世界顶级的演奏家，世界著名指挥大师尼米亚威 (Neeme Jarvi) 先生曾赞誉他“是可以与 Joshua Bell, Gil Shaham, 朗朗等相媲美的世界一流演奏家!”。2014 年，高翔被美国特拉华州州长 Jack Markell 授予“州长艺术大师勋章”

(**Governor's Award** in the Art)，以表彰他在全球艺术领域的卓越成就。高翔同时是在美国享有盛名的大型中美双语双文化国际音乐活动的策划及制作人，并在美国从事多媒体戏剧音乐，爵士及世界音乐的创作及表演。高教授身兼特拉华州“名家音乐季”和“名家音乐节”的艺术总监，30 年如一日用音乐推广中美友好关系，并曾为多位中美领导人在华盛顿，北京等地做现场表演。他们包括了美国前总统 Gerald Ford、George H.W. Bush、William Clinton; 中国前国家主席胡锦涛、江泽民、副主席刘延东; 历届中国驻美大使李肇星、张业遂、周文重等。高教授是美国中国音乐基金会主席及美国蓝资源文化教育的创办人和执行总裁。

作为一名音乐教育家，高翔是在美国第一个被授予终身冠名教授的中国演奏家(University of Delaware Endowed Trustees Distinguished Professor)，并兼任中国上海华东师范大学紫江教授（海外特聘教授）。

做为旅居美国的一流华人音乐家，高翔曾获众多奖项，包括美国的中国音乐基金会颁发的最佳华人音乐年度大奖，美国泛美小提琴国际比赛金奖，美国国家艺术基金 (NEA) 个人艺术发展基金，美国弦乐教师协会全国小提琴比赛金奖等。做为马友友丝路计划中国喜鹊乐队成员的跨界音乐家，高翔近年来频繁参加了多次中央电视台 3 套，4 套及 9 套的大型

晚会表演，包括十堰武当武术节开幕式，澳门电视晚会，欢乐中国行迎春电视晚会，重庆的亚洲艺术节盛大闭幕式等。

做为一名热衷于创作及策划新音乐新剧目的创意音乐家，高翔创作并执导表演的原创多媒体戏剧音乐会“大清遇方”(Encounters - Qing and the West)近期在美国首演获得巨大的成功。他的最新大型音乐剧“上海奏鸣曲”(美国百老汇新流派风格音乐剧)是根据二战大屠杀时期流亡上海的犹太难民音乐家的真实故事而创作也将在全球推广中国上海历史悠久的开放式文化，并为中国、上海及中国跨国企业的产品在全球主流市场和海外百姓家中树立高大正面形象，有效的通过民间渠道推动中美关系和两国贸易关系的健康发展。

高翔在美国创办的6炫世界音乐乐团是当今世界上唯一的顶级东西方跨界音乐组合。跨越历史，地域、风格和文化，6炫的音乐和表演别具一格，既闪烁碰撞的激情又融汇大同的和谐，展示出最高水准的从古典到流行摇滚的新音乐，并以最具时代感的崭新方式在西方推广着中国音乐，历史和文化。2018年6月在中国巡演的场馆包括上海东方艺术中心，西安音乐厅，北京清华大剧院及无锡大剧院等。

高翔1995年被紐約哥倫比亞藝術家經紀公司(CAMI)網羅，開始他輝煌的演奏生涯。近年與他合作公演的國際一流交響樂團包括著名的俄國聖彼得堡愛樂，捷克愛樂樂團，瑞典國家交響樂團，愛沙尼亞國家交響樂團，薩爾瓦多國家交響樂團，墨西哥國家交響樂團，堪薩斯市交響樂團，阿斯本國際音樂節交響樂團等上百家知名交響樂團。高翔2007年二月與美國底特律交響樂團成功首演了由他編創的嶄新多媒體梁山伯與祝英台小提琴協奏曲。他採用新穎的高科技場景設計，穿插富有感染力的英文戲劇對白，為西方欣賞者創造了以自然而富於趣味的方式了解和體會中國音樂，歷史文化的機會。

作為擅長演奏不同音樂風格的高翔 2007 年被美國斯特拉迪瓦里協會邀請做為協會的名琴演奏家，全球演奏價值數百萬美金的斯特拉迪瓦里等在克立蒙那制作的名琴。舞台之外，高翔還活躍於社會各界，以出眾的組織和活動能力，被評為美國密西根大學“卓越校友”及“雷諾思客座教授”。